

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 33.2.007.02,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ДОКТОРА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 01 июля 2026 г. № 11

О присуждении Штебе Алексею Андреевичу, гражданину Российской Федерации, ученой степени доктора филологических наук.

Диссертация «Репрезентация диффузной эмотивности в разножанровой коммуникации» по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика принята к защите 19 марта 2026 г., протокол № 3 диссертационным советом 33.2.007.02, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Министерства просвещения Российской Федерации, 400005, Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 27, приказ о создании диссертационного совета от 28.10.2022, протокол № 1380/нк.

Соискатель, Штеба Алексей Андреевич, 1987 года рождения, в 2009 году окончил ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный педагогический университет» с присуждением квалификации «учитель французского и английского языков». В 2012 году Штеба А.А. окончил очную аспирантуру по кафедре языкознания ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» и досрочно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук по теме «Структурно-функциональный аспект эмотивных валентностей слова (на примере слова *sœur*)» по специальности 10.02.19 – Теория языка в

диссертационном совете при Волгоградском государственном социально-педагогическом университете. Ученое звание доцента по специальности «Теория языка» присвоено Штебе А.А. 19 февраля 2018 года.

В настоящее время А.А. Штеба работает в должности доцента кафедры романской филологии ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».

Диссертация «Репрезентация диффузной эмотивности в разножанровой коммуникации» выполнена на кафедре языкознания ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Министерства просвещения Российской Федерации.

Научный консультант – доктор филологических наук, профессор Красавский Николай Алексеевич, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», кафедра немецкого языка и методики его преподавания, профессор.

Официальные оппоненты:

Ильинова Елена Юрьевна, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный университет», кафедра теории и практики перевода и лингвистики, профессор;

Киселева Лариса Айратовна, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева», кафедра русского языка и массовой коммуникации, профессор;

Мягкова Елена Юрьевна, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тверской государственный университет», кафедра теории языка, перевода и французской филологии», профессор

дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет» (г. Краснодар) – в своем положительном отзыве, составленном доктором филологических наук, профессором, профессором кафедры немецкой филологии Кубанского государственного университета Юрием Петровичем Нечаем и подписанном заведующим кафедрой немецкой филологии Кубанского государственного университета доктором филологических наук, доцентом Мариной Алексеевной Олейник, указала, что диссертационное исследование А.А. Штебы характеризуется наличием актуальности, не вызывающей сомнений и обусловленной теоретическими лакунами в области эмотиологии и жанроведения, методологической неразработанностью инструментария анализа неявной эмоциональности и практическими запросами со стороны цифровых гуманитарных наук и прикладной лингвистики.

В отзыве ведущей организации отмечаются следующие результаты, свидетельствующие о **научной новизне** и **оригинальности** проведенного А.А. Штебой исследования и представляющие инновационные научно-методические решения для специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика:

- эмотивность как семантическая категория анализируется в аспекте ее коммуникативной реализации;
- обосновано выделение диффузности в качестве неотъемлемого, обязательного свойства эмотивной семантики языковых единиц в процессе коммуникации;
- показано, что диффузная эмотивность обеспечивает более высокую точность передачи эмоциональных переживаний по сравнению с нормативно закрепленными эмотивными средствами;
- эмотив трактуется как динамичное. «энергичное» образование, отражающее сложные когнитивные процессы, которые не могут быть полностью ограничены условными рамками языковой системы;

– выявлено, что отсутствие жесткой заданности в способах языковой объективации эмоций открывает возможности для изучения механизмов возникновения и функционирования новых эмотивных единиц.

В отзыве также отмечается **теоретическая значимость** диссертации, которая заключается в следующем:

– уточнена классификация эмотивности за счет введения понятия диффузной эмотивности и разграничения двух ее типов – эксплицитной и имплицитной;

– разработана типология вербализованных смешанных эмоций, систематизирующая выраженную диффузную эмотивность;

– имплицитная диффузная эмотивность представлена как открытое семантическое пространство, границы которого принципиально не фиксированы;

– внесен вклад в теорию оценки: нейтральная оценка интерпретируется как семантически потенциальное образование, способное в контексте актуализировать как позитивные, так и негативные оценочные смыслы.

В отзыве указывается и **практическая ценность** выполненной работы. Отмечается, что наблюдения и выводы автора должны найти применение в учебном процессе высшей школы: при подготовке и чтении курсов по общему языкознанию, психолингвистике, лексической семантике, семасиологии, спецкурсов по лингвистике эмоций. Представленный автором подход имеет ценность для совершенствования алгоритмов автоматического анализа эмоциональной тональности текстов.

Соискатель имеет 50 работ, в том числе монографию и 20 статей в рецензируемых журналах ВАК при Министерстве науки и высшего образования.

Наиболее значимые из них:

1. Штеба, А.А. Коммуникативное пространство диффузной эмотивности: монография / А.А. Штеба. – Волгоград: Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2025. – 274 с. (15,9 п.л.).

2. Штеба, А.А. Смешанная эмоция и ее функционально-семантический потенциал (на примере номинации «нелюбовь») / А.А. Штеба // Вестник Российского университета дружбы народов. – Серия: – Лингвистика. – 2015. – № 1. – С. 72-80 (0,5 п.л.).

3. Штеба, А.А. Соотношение понятий дезэмоционализации речи и эмоциональной мимики / А.А. Штеба // Филологический аспект. – 2016. – №2. – С. 40-44 (0,3 п.л.).

4. Штеба, А.А. Поли(э)мотивность нуля / А.А. Штеба // Теория языка и межкультурная коммуникация. – 2022. – №2 (45). – С. 275-286 (0,4 п.л.).

5. Штеба, А.А. Континуум неопределенных эмоций / А.А. Штеба // СибСкрипт. – 2023. – Т. 25. – № 1 (95). – С. 111-118 (0,4 п.л.).

6. Штеба, А.А. Коммуникативная репрезентация безразличия (на примере словосочетания «ноль эмоций») / А.А. Штеба // Верхневолжский филологический вестник. – 2025. – №4 (43). – С. 143-150 (0,4 п.л.).

Недостовверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах в диссертации отсутствуют.

На диссертацию и автореферат поступило 7 отзывов: доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры теории и практики английского языка ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» Натальи Борисовны Боевой-Омелечко; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет» Елены Борисовны Борисовой; доктора филологических наук, доцента, профессор кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет» Ашота Арамовича Григоряна; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры экспериментальной лингвистики и межкультурной компетенции ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет» Татьяны Борисовны Заграевской; доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации Волгоградского института управления – филиала ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной

службы при Президенте Российской Федерации» Ирины Ивановны Скачковой; доктора филологических наук, доцента, заведующего кафедрой социогуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Самарский государственный медицинский университет» Евгения Евгеньевича Стефанского; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)» Инны Петровны Черкасовой.

Все отзывы положительные. В них отмечается, что диссертационное исследование А.А. Штебы представляет собой оригинальное, самостоятельное научное исследование, отличающееся новизной и характеризующееся обоснованностью научных выводов, обладающее теоретической и практической значимостью.

Вместе с тем в отзывах содержатся следующие вопросы и замечания:

1. Каково соотношение понятий эмотивности и экспрессивности? 2. Всякое ли экспрессивное слово, экспрессивный оборот можно считать эмотивом? 3. Следует ли считать сами номинанты эмоций (напр., радость, удовольствие) эмотивами? (*доцент А.А. Григорян*). 4. Насколько правомерно вести речь об экспликации диффузной эмотивности, апеллируя к переводам, которые являются вторичными текстами и могут, с одной стороны, нивелировать первоисточник, а, с другой стороны, формировать индивидуально-авторский стиль переводчика? (*профессор Е.Б. Борисова*). 5. Удалось ли автору выделить модели синестезии эмотивных номинаций или это перспектива будущего исследования? (*профессор Н.Б. Боева-Омелечко*). 6. Возможно ли применение предложенного понятия диффузной эмотивности в сопоставительных межъязыковых исследованиях, и позволит ли такой подход выявить универсальные и национально-специфические модели репрезентации смешанных и имплицитных эмоций? (*профессор Т.Б. Заграевская*).

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью своими достижениями в данной отрасли науки,

наличием публикаций в соответствующей сфере исследования и способностью определить научную и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- введено понятие диффузной эмотивности и установлены ее характерные особенности;
- обоснована целесообразность анализа диффузной эмотивности как имманентного свойства эмотивности языковых единиц в их коммуникативной реализации;
- проведен аналитический обзор концепций отечественных и зарубежных ученых о специфике языковой репрезентации эмоций;
- определена специфика функционирования диффузной эмотивности в различных коммуникативных ситуациях;
- охарактеризованы функционально-семантические свойства номинаций смешанных эмоций;
- предложен авторский подход к определению эмоциональной доминанты номинаций смешанных эмоций через линейное развертывание словосочетания;
- уточнена классификация эмотивов как способа вербализации эмоций;
- определена жанровая специфика реализация диффузной эмотивности в художественной, бытовой коммуникации и интернет-общении.

Теоретическая значимость работы определяется полученными результатами, которые:

- 1) позволяют выделить имплицитную и эксплицитную диффузную эмотивность;
- 2) представляют типологию имен смешанных эмоций с выделением моно-, полиоценочных и амбивалентных смешанных эмоций;
- 3) обосновывают применение тема-рематической организации текста к определению эмоциональной доминанты имен смешанных эмоций;

- 4) дают возможность рассматривать имплицитную диффузную эмотивность как семантическое пространство с нефиксированными содержательными границами;
- 5) выявляют жанровую специфику репрезентации диффузной эмотивности в аспекте симулятивности/имитативности коммуникативной деятельности;
- 6) характеризуют свойственные современной интернет-коммуникации процессы деэмоционализации коммуникативного поведения;
- 7) уточняют модель соотношения эмотивов-стимулов и эмотивов-реакций в разных формах коммуникации.

Значение полученных соискателем результатов исследования для **практики** подтверждается тем, что:

- определены перспективы практического использования положений исследования в учебном процессе, в частности, при разработке лекционных курсов общего языкознания, психолингвистики, лексической семантики, стилистики, спецкурсов по эмотивной лингвистике;
- представлены возможности практического применения результатов диссертации в научно-исследовательской работе студентов, магистрантов и аспирантов вузов;
- подготовлены материалы для разработки учебных пособий по эмотивной лингвистике, лексической семантике и межкультурной коммуникации.

Достоверность полученных результатов обеспечивается:

- четкой определенностью, системностью и методологической обоснованностью исходных позиций;
- единством системы корректных и продуктивных общенаучных и лингвистических методов исследования, адекватных изучаемому предмету, цели, задачам и логике исследования;
- основательной апробацией проведенного исследования, а также выдвижением и доказательством логичных и обоснованных положений;
- использованием значительной теоретической базы исследования, привлечением комплексного анализа, обработкой обширного эмпирического

материала, убедительностью полученных выводов и доказанностью положений, выносимых на защиту.

Личный вклад соискателя заключается в следующем:

- 1) семантическая категория эмотивности рассмотрена в коммуникативной реализации;
- 2) уточнена типология эмотивов;
- 3) имена смешанных эмоций включены в типологию эмотивной лексики;
- 4) выделены типы имен смешанных эмоций на основе плана содержания и плана выражения;
- 5) семантическая категория диффузности применена к категории эмотивности;
- 6) определены содержательные границы понятия диффузной эмотивности;
- 7) обоснованы аргументы в пользу признания диффузности как облигаторного свойства эмотивности;
- 8) предложено принимать неопределенность эмотивного содержания за стимул к созданию новых форм объективации эмоций в языке; предложено понимание неопределенности эмотивного содержания как стимула к созданию новых форм объективации эмоций в языке;
- 9) сформулирован ряд терминов и терминопонятий, к которым относятся «партиципативные эмоции», «редуцированные эмоции», «эвентуальность оценки»;
- 10) описаны особенности перевода имен смешанных эмоций, вызывающих сложности при их экспликации.

Диссертация охватывает основные вопросы поставленной научной проблемы и соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается последовательным планом и непротиворечивой методологической базой исследования.

В ходе защиты были высказаны некоторые замечания и рекомендации, касающиеся: 1) представленного в работе соотношения основных понятий эмотиологии; 2) авторской интерпретации содержания понятия диффузная эмотивность; 3) использования переводной литературы в качестве фактического материала.

Соискатель ответил на задаваемые в ходе заседания вопросы и замечания.

Диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации о порядке присуждения ученых степеней от 24 сентября 2013 г. № 842.

На заседании 01 июля 2026 г. диссертационный совет принял решение за решение научной задачи, имеющей значение для развития отечественного языкознания, присудить Штебе Алексею Андреевичу ученую степень доктора филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

При проведении тайного голосования в электронной форме диссертационный совет в количестве 11 человек, из них 11 докторов наук по профилю защищаемой диссертации (по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика), участвовавших в заседании, из 14 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за присуждение ученой степени – 11, против присуждения ученой степени – нет.

Председательствующий:

заместитель председателя

диссертационного совета 33.2.007.02



Панченко Надежда Николаевна

Ученый секретарь
диссертационного
совета 33.2.007.02



Гулинов Дмитрий Юрьевич

«03» июля 2026 г.