

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Наумцева Ивана Игоревича

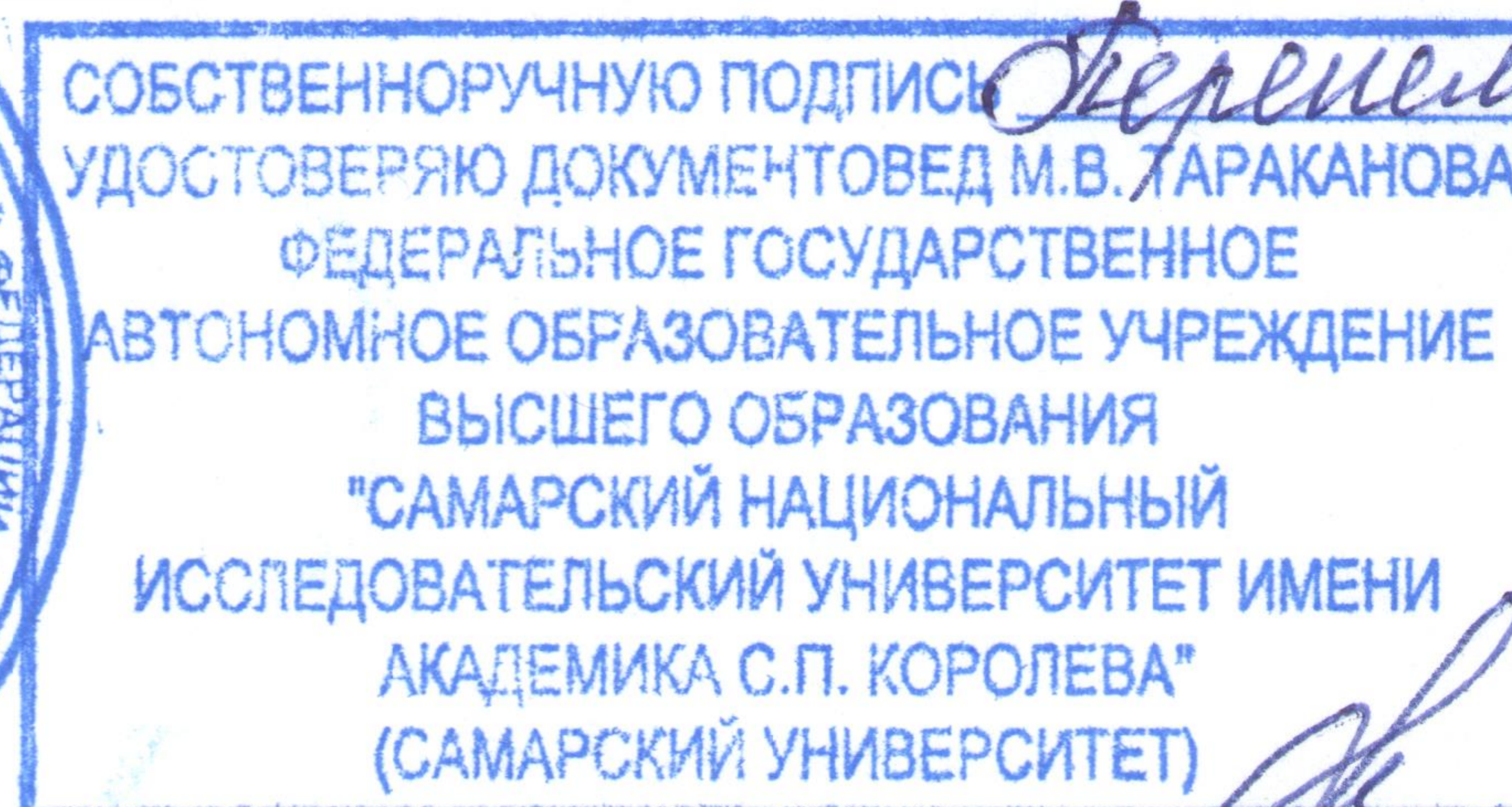
«Поэтический мир Евгения Блажеевского», на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Фамилия, имя, отчество	Перепелкин Михаил Анатольевич
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень (с указанием шифра специальности научных работников, по которой защищена диссертация)	Доктор филологических наук 10.01.01. – Русская литература
Ученое звание (по кафедре, специальности)	профессор
Основное место работы:	
Почтовый индекс, адрес, web-сайт, электронный адрес организации	443086, Самарская область, г. Самара, Московское шоссе, д. 34 www.ssau.ru/priem, ssau@ssau.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева».
наименование подразделения	Кафедра русской и зарубежной литературы и связей с общественностью
должность	профессор
Публикации по специальности 5.9.1 – русская литература и литературы народов Российской Федерации. по филологическим наукам (4-5 публикаций за последние пять лет, в том числе обязательно указание публикаций за последние три года):	
Перепелкин М.А. Одна дачная история: рассказ Ю. О. Домбровского "Царевна-лебедь" Москва: ИМЛИ РАН, 2024. 18с.	
Перепелкин, М. А. Как сделано "Детство Никиты": палимпсест по-толстовски / М. А. Перепелкин // XXXIX Зональная конференция литературоведов Поволжья : сборник материалов, Казань, 12–14 мая 2025 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "ФЛИНТА", 2025. – С. 44-54.	
Перепелкин, М. А. Волжский сюжет в творчестве Е.Н. Чирикова и А.Н. Толстого / М. А. Перепелкин // Studia Litterarum. – 2025. – Т. 10, № 2. – С. 268-287. – DOI 10.22455/2500-4247-2025-10-2-268-287.	
Перепелкин, М. А. Учитель рисования в "сутолоке провинциальной жизни" / М. А. Перепелкин // Модернизация культуры: пространство, границы, переходы : Материалы X Международной научно-практической конференции, Самара, 07–08 ноября 2024 года. – Самара: Самарский государственный институт культуры, 2024. – С. 125-130.	
Перепелкин, М. А. Введение в литературоведение. Основы теоретической поэтики и анализа художественного произведения / М. А. Перепелкин ; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева. – Самара : Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, 2022. – 106 с.	

Официальный оппонент

Перепелкин М.А.

12, 03, 2026 г.



Подпись
Перепелкина
М.А.