

Отзыв

об автореферате диссертации Аллы Романовны Лисицы «Роман В. Каверина “Два капитана”: традиция приключенческой литературы и ее трансформация», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Актуальность темы диссертации А.Р. Лисицы несомненна: роман В. Каверина остается востребованным многими поколениями читателей и исследователей, о чем свидетельствует энциклопедия романа, на которую автор диссертации ссылается. Проблема традиции и ее трансформации тоже находится на острие филологического внимания, поскольку отражает непрерывное развитие литературы. Новизна же работы А.Р. Лисицы заключается в системном подходе к приключенческой традиции в романе Каверина, рассмотренной сквозь призму метатекстуальности и литературоцентричности анализируемого произведения. В круг авторов классических приключенческих произведений для сопоставления и анализа входят такие известные зарубежные мастера жанра, как Ф. Купер, Ж. Верн, Р. Стивенсон, что обусловлено собственными отсылками писателя к этим именам. Включение в этот ряд рассказа А.П. Чехова «Мальчики» первоначально вызывает удивление, однако А.Р. Лисица убедительно показывает роль рассказа как посредника между каверинским романом и приключенческой классикой, указывая на скрытые аллюзии к указанному произведению Чехова в тексте романа.

В. Каверин – советский писатель. Естественно, что роман включен автором диссертации и в широкий контекст советской приключенческой литературы, которая, с одной стороны, наследует мировой опыт, но, с другой стороны, осмысляет его в новой исторической реальности. И здесь органичным представляется присутствие таких писателей, как А. Гайдар, Л. Пантелеев и Г. Белых. И даже отличный от них по творческой манере А. Грин вписывается в сюжеты «мальчишества» и «капитанства», которые, по мнению А.Р. Лисицы, являются маркерами приключенческого повествования.

Диссертанткой представлен подробный и развернутый текст автореферата, что дает возможность составить представление о содержании диссертации, проследить ее исследовательскую логику. Особо стоит отметить солидную методологическую и теоретическую базу диссертации. Положения, выносимые на защиту, представляются вполне реализованными. Автор работы демонстрирует филологическую компетентность высокого уровня.

Обращает на себя внимание апробация результатов диссертации на значительных международных научных конференциях и конгрессах и в статьях, опубликованных в высокорейтинговых журналах, входящих в Белый список и в список, рекомендованный ВАК. Внушительный список литературы включает, кажется, исчерпывающие сведения о состоянии современного изучения не только романа «Два капитана», но и приключенческой литературы в целом.

Интересная и глубокая работа вызвала некоторые вопросы и уточнения.

1. В автореферате не указывается повесть А. Гайдара «На графских развалинах». Рассматривается ли это произведение в диссертации?
2. Сюжеты «мальчишества» и «капитанства» - это собственные термины диссертантки?

Подводя итоги, отметим, что диссертация А.Р. Лисицы «Роман В. Каверина “Два капитана”: традиция приключенческой литературы и ее трансформация» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным пп. 9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации о порядке присуждения ученых степеней от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Одесская Маргарита Моисеевна

доктор филологических наук (10.01.01 – русская литература), доцент,
профессор кафедры русского языка

ФГАОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», Институт филологии и истории

125047, г. Москва, Миусская пл. д. 6, rggu-rus@yandex.ru, rsuh.ru

15. 02. 2026

mar-1432998@yandex.ru, +7 9055988775

Против включения данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой данной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю

Подпись Одесской
Директор Департамента
по управлению персоналом
и социальным вопросам
В.А.А.М.
16 ФЕВ 2026

