

**Отзыв научного руководителя доктора филологических наук,
профессора Н.Е. Тропкиной
о соискателе ученой степени
кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. –
русская литература и литературы народов Российской Федерации
Наумцева Ивана Игоревича**

Иван Игоревич Наумцев успешно начал научную работу по изучению творчества поэта Евгения Блажеевского во время обучения в Институте русского языка и словесности ФГБОУ ВО «Волгоградский государственного социально-педагогический университет». С докладами по теме исследования он неоднократно выступал на научных конференциях различного уровня в Москве, Волгограде, Ростове на Дону, Улан-Уде, Екатеринбурге, Бресте. Для И.И. Наумцева характерна высокая степень заинтересованности в результатах научного исследования, такие личностные качества, как исследовательская и творческая активность, высокая степень организованности и инициативности, доброжелательность и коммуникабельность.

За время работы над диссертацией соискателем собран и теоретически осмыслен значительный эмпирический материал, связанный с поэтическим творчеством Е. Блажеевского, в том числе – уникальный материал по биографии поэта. Диссертантом проделана значительная работа, проанализировано большое количество произведений Е. Блажеевского, созданных в различных жанрах – лирические стихотворения, циклы стихов, венки сонетов. Диссертантом основательно изучен широкий пласт историко-литературных работ, исследований по теории литературы.

И.И. Наумцев показал владение различными методами литературоведческого анализа, в том числе владение мастерством целостного анализа лирического стихотворения. Несомненным достоинством диссертанта является самостоятельность ее научного поиска. Выявлены истоки и художественный смысл основных мотивов и образов поэзии Е. Блажеевского в контексте историко-литературного процесса конца

XX века. Соискатель выстраивает самостоятельную концепцию, выявляет наиболее важные грани творческой индивидуальности исследуемого автора.

Результаты своих исследований И.И. Наумцев апробировал в ходе успешных выступлений на 12 научных конференциях различного уровня. Список из 11 публикаций соискателя по теме диссертации отражает основное содержание работы. Считаю, что по уровню научной подготовки И.И. Наумцев соответствует требованиям, предъявляемым к дипломированным специалистам с учёной степенью кандидата филологических наук.

Список публикаций научного руководителя

Тропкиной Надежды Евгеньевны, выполненных в русле проблематики кандидатской диссертации И.И. Наумцева

1. Тропкина, Н.Е. Царицын – Сталинград – Волгоград: пространство локального текста : монография / С. В. Перевалова, Л. Н. Савина, Н. Е. Тропкина. – Волгоград : Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2024. – 172 с.
2. Тропкина, Н.Е. Пространство детства в русской литературе XIX - начала XXI века / С. В. Перевалова, Л. Н. Савина, Н. Е. Тропкина. – Волгоград : Научное издательство ВГСПУ "Перемена", 2018. – 192 с.
3. Тропкина, Н. Е. Проблема идентификации локального текста / Н. Е. Тропкина, Н. Е. Пономарева // Российский лингвистический бюллетень. – 2025. – № 10 (70).
4. Тропкина, Н. Е. Орнитологические образы в поэзии Беллы Ахмадулиной 1980-1990 годов: птица как текст / Н. Е. Тропкина // Известия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. Филологические науки. – 2024. – № 4(8). – С. 93-97.
5. Тропкина, Н. Е. Образ Китая в лирике С.М. Третьякова / Н. Е. Тропкина, Т. Ван // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2022. – № 8(171). – С. 183-186.
6. Тропкина, Н. Е. Пространство детства в цикле стихов Инны Кабыш "Золотое сечение" / Н. Е. Тропкина, Н. Е. Рябцева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2022. – № 8(171). – С. 187-190.
7. Тропкина, Н. Е. Зимняя метафорика образа синицы в поэзии Арсения Тарковского / Н. Е. Тропкина, Ц. Цзин // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2021. – № 3(156). – С. 176-179.

8. Тропкина, М. «Чеховская декорация»: «Вишневый сад» в русской поэзии XX – начала XXI века / Н. Тропкина М. Ларионова // Slavica. – 2020. – Vol. 49. – С.75-82.
9. Тропкина, Н. Е. Пространство детства в ранней поэзии Беллы Ахмадулиной / Н. Е. Тропкина, Н. Е. Рябцева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2020. – № 4(147). – С. 215-219.
10. Тропкина, Н. Е. Урбанистическое пространство в пролетарской поэзии Царицына / Н. Е. Тропкина // Восток - Запад: пространство локального текста в литературе и фольклоре : Сборник научных статей к 70-летию профессора А.Х. Гольденберга, Волгоград, 27–28 ноября 2018 года / Ответственный редактор Н.Е. Тропкина. – Волгоград: Издательство ВГПУ "Перемена", 2019. – С. 323-329.
11. Тропкина, Н. Е. Трансформации художественной семантики образа павлина в русской поэзии / Н. Е. Тропкина // Птица как образ, символ, концепт в литературе, культуре и языке : Коллективная монография / Департамент образования города Москвы, Московский городской педагогический университет, Институт гуманитарных наук. – Москва: Книгодел, 2019. – С. 181-187.

Тропкина

Тропкина Надежда Евгеньевна

профессор кафедры литературы и методики её преподавания
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный
социально-педагогический университет»,
доктор филологических наук, профессор
научная специальность,
по которой защищена диссертация,
– 10.01.01 – русская литература.



Место нахождения

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Россия, 400005, г. Волгоград, проспект имени В.И. Ленина, 27

Адрес электронной почты образовательного учреждения: vsru@vsru.ru

Справочный телефон образовательного учреждения: +7 (8442) 24 13 60