

Протокол № 28

заседания диссертационного совета 33.2.007.01

от 18.12.2025

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 19 человек.

Председательствующий на заседании: зам. председателя диссертационного совета, академик РАО, доктор педагогических наук, профессор Сергеев Николай Константинович.

Присутствовали на заседании: 13 человек, из них 10 чел. – в очной форме, 3 чел. – в удаленном интерактивном режиме. По профилю рассматриваемой диссертации присутствовало 8 членов диссертационного совета.

<u>Ф.И.О.</u>	<u>Ученая степень</u>	<u>Шифр специальности</u>	<u>Форма участия</u>
1. Сергеев Н.К.	д-р пед. наук	5.8.7	очная
2. Зайцев В.В.	д-р пед. наук	5.8.1	очная
3. Арановская И.В.	д-р пед. наук	5.8.7	очная
4. Бессарабова И.С.	д-р пед. наук	5.8.1	очная
5. Данильчук Е.В.	д-р пед. наук	5.8.7	удаленная
6. Николаева М.В.	д-р пед. наук	5.8.7	очная
7. Новиков С.Г.	д-р пед. наук	5.8.1	очная
8. Сахарчук Е.И.	д-р пед. наук	5.8.7	очная
9. Сергеев А.Н.	д-р пед. наук	5.8.7	удаленная
10. Смыковская Т.К.	д-р пед. наук	5.8.7	удаленная
11. Соловцова И.А.	д-р пед. наук	5.8.1	очная
12. Столярчук Л.И.	д-р пед. наук	5.8.1	очная
13. Чандра М.Ю.	канд. пед. наук	5.8.7	очная

Повестка дня: Принятие к защите диссертации Ян Шу «Теоретические основы подготовки студентов музыкальных вузов Китая к реализации терапевтической функции музыкального искусства», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования: назначение даты защиты, официальных оппонентов и ведущей организации, утверждение автореферата в печать и списка его рассылки.

Слушали: председателя экспертной комиссии – доктора педагогических наук, профессора Арановскую Ирину Владленовну.

Постановили:

1. Признать, что диссертация Ян Шу «Теоретические основы подготовки студентов музыкальных вузов Китая к реализации терапевтической функции музыкального искусства» соответствует научной специальности и отрасли науки, по которым диссертационному совету предоставлено право проведения защиты диссертаций, и принять ее к защите по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

2. Назначить дату защиты диссертации Ян Шу на 20 февраля 2026 г., время – 14.00.

3. Назначить по диссертации Ян Шу «Теоретические основы подготовки студентов музыкальных вузов Китая к реализации терапевтической функции музыкального искусства», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки):

– *официальными оппонентами:*

1) Торопову Аллу Владимировну, доктора педагогических наук, доктора психологических наук, профессора, профессора кафедры методологии и технологий педагогики музыкального образования имени Э.Б. Абдуллина Института изящных искусств Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (109172, Москва, Новоспасский переулок, дом 3, корпус 3; тел.: +7 (916) 181-27-25; e-mail: av.toropova@mpgu.su). Шифр специальности по диплому 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования; 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии;

2) Коновалову Светлану Александровну, кандидата педагогических наук, профессора, профессора кафедры музыкального образования факультета музыкального искусства Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры» (141406, Московская обл., г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7, корпус 1, ауд. 216; тел. +7 (495) 570-68-66; e-mail: muzobrazovaniemgik@gmail.com). Шифр специальности по диплому 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка; уровень начального и общего образования);

– *ведущей организацией:* Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

4. Признать, что материалы диссертации Ян Шу достаточно полно отражены в 10 публикациях автора, 4 из которых опубликованы в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки России (3 – единолично), и соответствуют требованиям к публикации основных научных результатов диссертации, предусмотренных п.п. 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г., № 842.

5. Разрешить печать автореферата на правах рукописи тиражом 100 экз.

6. Утвердить список учреждений и специалистов по профилю диссертации, которым необходимо разослать автореферат и назначить дату рассылки автореферата на 15 января 2026 г.

7. Утвердить заключение экспертной комиссии по диссертации Ян Шу «Теоретические основы подготовки студентов музыкальных вузов Китая к реализации терапевтической функции музыкального искусства».

Результаты голосования: «за» – 13, «против» – 0, «воздержался» – 0.

Председательствующий на заседании
диссертационного совета:

зам. председателя диссертационного
совета, академик РАО, доктор
педагогических наук, профессор

Ученый секретарь диссертационного
совета, кандидат педагогических наук,
доцент

Сергеев Николай Константинович

Чандра Маргарита Юрьевна

18 декабря 2025 г.