

Отзыв

об автореферате диссертации «Система персонажей как способ выражения авторской позиции в повестях В. Токаревой 1990–2000-х годов» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации
Поги Дарьи Сергеевны

Диссертационное исследование Поги Д.С. раскрывает потенциал литературоведческой проблемы герменевтики системы персонажей как способа выражения авторской позиции в прозе В.С. Токаревой.

Актуальность работы объясняется ощутимой нехваткой обстоятельных литературоведческих исследований творческой индивидуальности В.С. Токаревой. Однако «автор и формы его выраженности» (М. М. Бахтин) в прозе В. С. Токаревой до настоящего времени не были предметом самостоятельного исследования. Между тем именно позиция автора современника как личности, неуклонно ориентирующейся на традиционные российские ценности, и обеспечивает внимание к творчеству писательницы и общественное признание её заслуг. В исследовании Д.С. Поги предпринимается попытка изучения системы персонажей, включённых в развитие сюжетных линий в мире произведения, позволяющей выявить авторскую позицию в повестях В. С. Токаревой 1990–2000-х годов.

Научная новизна исследования заключается в том, что впервые предпринята попытка комплексного изучения особенностей содержания, взаимосвязей и функционирования всех компонентов системы персонажей как способа выражения позиции автора в повестях В. С. Токаревой 1990–2000-х годов.

Теоретическая значимость исследования состоит в уточнении понятий «система персонажей» и «авторская позиция» в произведениях русской прозы 1990–2000-х годов, характеризующейся сочетанием традиций реалистического письма с отдельными приёмами постмодернистской поэтики.

Практическая значимость работы заключается в том, что её результаты могут быть использованы в вузовском курсе истории русской литературы, в спецкурсах, посвящённых изучению современного литературного процесса, а также при создании элективных курсов для средних школ.

Качество проведённого исследования обеспечивается репрезентативной эмпирической базой, применением комплекса герменевтических подходов к литературным феноменам, а также анализом и обработкой языковых данных. Достоверность результатов исследования обеспечивается достаточным объемом выбранного для изучения материала, современными методами исследования, которые соответствуют цели работы и поставленным задачам. Сформулированные в тексте диссертации научные положения и выводы основаны на глубоком анализе литературного материала.

В качестве дискуссионного вопроса следует отметить спорадический характер обращения диссертанта к биографии В.С. Токаревой. Возникает вопрос: в какой степени биография этого автора позволяет проанализировать систему его персонажей?

Аннотация соответствует требованиям ВАК, структура работы логична, а положения, выносимые на защиту, аргументированы. Диссертационное исследование «Система персонажей как способ выражения авторской позиции в повестях В. Токаревой 1990–2000-х годов» отличается актуальностью, новизной, аргументированностью изложения. Соискатель Д.С. Пога заслуживает присуждения научной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русской филологии и журналистики
Волгоградского государственного университета
Млечко Александр Владимирович _____

18 ноября 2025 г.

Информация об авторе отзыва на аннотацию:

Фамилия Имя Отчество: Млечко Александр Владимирович

Почтовый адрес: 400062, г. Волгоград, пр-т Университетский, 100

Телефон: +7(8442)46-02-68

Адрес электронной почты: av_mlecho@volsu.ru

Наименование места работы: ФГАОУ ВО «Волгоградский
государственный университет»

Должность: профессор кафедры русской филологии и журналистики

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документах, связанных с защитой данной диссертации и их дальнейшей обработки не возражаю

