

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 33.2.007.03,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЁНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____
решение диссертационного совета от 11 ноября 2025 № 25

О присуждении Алексенцевой Екатерине Олеговне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Диалогичность и разговорность в русской поэзии II половины XX века (на материале произведений А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского)» по специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России принята к защите 08 сентября 2025 г. (протокол № 14) диссертационным советом 33.2.007.03, созданным на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Министерства просвещения Российской Федерации, 400005, Волгоград, пр-кт им. В. И. Ленина, д. 27, приказ о создании диссертационного совета от 21.02.2023, протокол № 309/нк.

Соискатель Алексенцева Екатерина Олеговна, 09 марта 1991 года рождения.

В 2013 году соискатель окончила в ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» по специальности «Русский язык и литература»; в 2021 году – магистратуру в ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование» по направленности (профилю) образовательной программы «Теория и методика общего и

славяно-русского языкоznания». В 2025 году Алексенцева Екатерина Олеговна окончила аспирантуру в ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» при кафедре русского языка и методики его преподавания по научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

В настоящее время соискатель работает в МОУ «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 81 имени Героя Советского Союза П. А. Панина Центрального района Волгограда».

Диссертация выполнена на кафедре русского языка и методики его преподавания института русского языка и словесности Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Министерства просвещения Российской Федерации.

Научный руководитель – Колокольцева Татьяна Николаевна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания института русского языка и словесности ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».

Официальные оппоненты:

Изотова Наталья Валерьевна, доктор филологических наук, профессор, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации, кафедра русского языка, профессор;

Ионова Светлана Валентиновна, доктор филологических наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина», кафедра общего и русского языкоznания, профессор дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация – Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского» – в своем положительном заключении, подписанном доктором филологических наук, доцентом Байкуловой Аллой Nikolaevной, указывает, что диссертационная работа находится в русле актуальных для современной лингвистики антропоцентрической и функциональной научных парадигм и посвящена исследованию реализации категорий диалогичности и разговорности в поэзии второй половины XX века. Работа имеет научную новизну, которая заключается в комплексном изучении функционирования и стилистических возможностей разноуровневых средств создания диалогичности и разговорности в лирической поэзии «шестидесятников», а также в демонстрации индивидуально-авторской специфики данных категорий в лирике А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского.

Не подвергаются сомнению теоретическая и практическая ценность диссертации. Отмечается, что в работе выявлены функции и специфика маркеров диалогичности и разговорности в творчестве А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского. Теоретические выводы и богатый иллюстративный материал могут быть использованы в вузовском преподавании стилистики русского языка, стилистики художественной речи, филологического анализа текста, а также могут найти применение в спецкурсах, связанных с творчеством поэтов-«шестидесятников».

Соискатель имеет 8 опубликованных работ по теме диссертации, из них в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования РФ, опубликовано 3 работы.

Наиболее значимые из них:

1. Алексенцева, Е. О. Средства создания диалогичности в русской поэзии (на материале произведений А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского) / Е. О. Алексенцева // Ученые записки Петрозаводского

государственного университета. – 2024. – Т. 46, № 4. – С. 100–106. – DOI 10.15393/uchz.art.2024.104. (0,8 п. л.)

2. Алексенцева, Е. О. Средства создания разговорности в русской поэзии второй половины XX века / Е. О. Алексенцева // Неофилология. – 2024. – Т. 10, № 2. – С. 315–325. – DOI 10.20310/2587-6953-2024-10-2-315-325. (0,83 п. л.)

3. Алексенцева, Е. О. Диалогичность и разговорность в лирике А. Вознесенского, Е. Евтушенко, Р. Рождественского / Е. О. Алексенцева // Казанская наука. – 2025. – № 2. – С. 240–243. (0,38 п. л.).

Недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах в диссертации отсутствуют.

На автореферат диссертации поступило 4 отзыва: доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры русского языка и массовой коммуникации ФГБОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королёва» Карпенко Людмилы Борисовны; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры иностранных языков № 1 ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет» Воркачева Сергея Григорьевича; доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры русского языка и стилистики ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет» Салимовского Владимира Александровича; доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры «Международные отношения, политология и регионоведение» ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)» Кошкаровой Натальи Николаевны.

Все отзывы положительные. В них отмечается, что диссертационное исследование Алексенцевой Екатерины Олеговны представляет собой оригинальное, самостоятельное научное исследование, отличающееся новизной и характеризующееся обоснованностью научных выводов, обладающее

теоретической и практической значимостью. Вместе с тем в отзывах об автореферате содержатся следующие вопросы и замечания:

1. Насколько совпадают интенции, выраженные поэтами в текстах, насыщенных диалогичностью и разговорностью? (Л. Б. Карпенко).

2. Каково отношение диссертанта к идеи синтеза лингвистических и литературоведческих понятий, используемых в анализе художественного текста, и если такой синтез возможен, то при изучении каких сторон (граней) литературно-художественного произведения? (В. А. Салимовский).

3. Связаны ли выделенные средства создания диалогичности и разговорности с идеально-художественными особенностями поэзии рассматриваемого периода: непосредственность, искренность, гражданская позиция? (Н. Н. Кошарова).

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью своими достижениями в данной отрасли науки, наличием публикаций в соответствующей сфере исследования и способностью определить научную и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- предложена классификация поэтических текстов, содержащих разноуровневые показатели диалогичности и разговорности;
- проведено комплексное исследование особенностей функционирования разноуровневых средств создания диалогичности и разговорности в лирической поэзии А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко и Р. И. Рождественского;
- охарактеризованы стилистические возможности маркеров диалогичности и разговорности как выразительных ресурсов в поэзии «шестидесятников»;
- описаны функции и выявлена индивидуально-авторская специфика реализации изучаемых категорий в лирике А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко и Р. И. Рождественского.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- выявлен диапазон функций, выполняемых показателями категорий диалогичности и разговорности;
- уточнены представления о специфике воплощения данных категорий в поэтическом тексте;
- установлены индивидуально-авторские особенности реализации изучаемых категорий в лирических произведениях А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко и Р. И. Рождественского.

Значение полученных соискателем результатов исследования для **практики** подтверждается тем, что:

- основные положения диссертационного исследования могут быть учтены при составлении вузовских курсов стилистики русского языка и стилистики художественной речи; спецкурсов, посвященных проблемам анализа поэтического текста;
- полученные результаты могут найти применение не только в лингвистике, но и в литературоведении — в рамках спецкурсов, связанных с изучением творчества А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко и Р. И. Рождественского.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

- использован обширный спектр научно-исследовательской литературы по теме диссертации, охватывающий отечественные и зарубежные источники;
- результаты получены на основе анализа репрезентативной авторской картотеки, содержащей 1343 поэтических текста, включающих маркеры диалогичности, и 987 поэтических текстов, содержащих показатели разговорности;
- логика научного исследования согласуется с его целью и задачами, научные положения методологически обоснованы;
- выбор методов исследования корректен.

Личный вклад соискателя состоит в следующем:

- выявлены разноуровневые средства создания диалогичности и разговорности в русской поэзии второй половины XX века;
- разработана классификация поэтических текстов, содержащих разноуровневые показатели диалогичности и разговорности;
- доказано, что выявленные средства создания диалогичности и разговорности выполняют характерологическую, текстообразующую, ритмообразующую и компрессивную функции;
- установлены идиостилевые особенности использования показателей диалогичности и разговорности в лирической поэзии А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко и Р. И. Рождественского.

Диссертация охватывает ключевые аспекты поставленной научной проблемы и строится на принципе единства в соответствии с логикой решения поставленных задач, что подтверждается последовательностью плана и серьезной методологической базой исследования. Положения, выносимые на защиту, были самостоятельно сформулированы соискателем и доказаны на основе результатов, которые были представлены в форме докладов на 10 всероссийских и международных конференциях и в 8 статьях в рецензируемых изданиях, в том числе 3 – в журналах списка ВАК.

В ходе защиты были высказаны следующие критические замечания: увлеченность диссертанта общей концепцией текстов, наличие пространных интерпретаций смысла стихотворений; не вполне удачно выглядит модальность гипотезы (вместо гипотетичности – констатация); стоило бы в дальнейшем больше внимания уделить анализу роли риторических вопросов и обращений.

Соискатель Алексенцева Екатерина Олеговна ответила на задаваемые в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию; признала необходимость продолжения научных поисков в перспективных направлениях.

Диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, которая

соответствует критериям, установленным Положением о присуждении учёных степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации о порядке присуждения учёных степеней от 24 сентября 2013 г. № 842.

На заседании 11 ноября 2025 г. диссертационный совет принял решение: за научно обоснованное решение задачи, имеющей значение для развития отечественного языкознания, присудить Алексенцевой Екатерине Олеговне ученую степень кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 человек, из них 8 докторов наук по профилю защищаемой диссертации по специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России, участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за – 17, против – 0.

Заместитель председателя
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



Супрун
Василий Иванович

Шацкая
Марина Федоровна

12 ноября 2025 г.