

## **Отзыв научного руководителя**

доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры литературы  
и методики её преподавания

Светланы Валентиновны Переваловой

о соискателе ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов  
Российской Федерации Поге Дарье Сергеевне

Склонность Дарьи Сергеевны Поги к научной работе и её увлечённость современной «женской» прозой обнаружились в период обучения в магистратуре Волгоградского государственного социально-педагогического университета (направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, специализация «Литературное образование в классах с углублённым изучением предмета»). В ходе работы над магистерской диссертацией «Автор и герои в повести В. Токаревой "Мои враги"» проявились любознательность и добросовестность соискательницы, тесно связанные с навыками литературоведческого анализа произведений разных жанров и эпох. В 2016 году с отличием окончив магистратуру и получив квалификацию магистра, Д. С. Пога преподавала русский язык и литературу в школе 531 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, где получила высшую учительскую категорию и стала экспертом ЕГЭ по литературе. Учительская деятельность не помешала, а усилила её интерес к современной русской литературе вообще и к художественной прозе В. С. Токаревой в частности, что доказывает публикация статьи Д. С. Поги «Изучение повести В. Токаревой "Одна из многих" при подготовке к итоговому сочинению // Язык и культура в современном мире: сборник материалов Всероссийской научно-практической студенческой конференции с международным участием (Челябинск, 27–29 апреля 2023 г.). – Челябинск: ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2023. С. 799 – 803. С сентября 2025-го года Д. С. Пога преподает русский язык и литературу в средней и старшей школе в Санкт-Петербурге и занимает должность старшего учителя в онлайн-школе БИТ при Сколково. Обучение в очной аспирантуре Волгоградского государственного социально-педагогического университета (с 2022 по 2025 годы) по программе 5.9.1. Русская литература и литературы народов

Российской Федерации – подтвердило готовность молодой исследовательницы к самостоятельной поисковой деятельности, ведущей к успешному освоению теоретического, историко-литературного и культурологического материала, необходимого для создания кандидатской диссертации на тему: «Система персонажей как способ выражения авторской позиции в повестях В. Токаревой 1990-х–2000-х годов».

Результаты работы были апробированы в 9 публикациях Д.С. Поги, 4 из которых размещаются в журналах, рекомендованных ВАК при Министерстве образования и науки РФ.

Всё сказанное выше позволяет считать, что кандидатская диссертация Д.С. Поги является научно обоснованным, аргументированным, самостоятельным исследованием и может быть представлена к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

**Основные публикации доктора филологических наук, профессора кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» по проблематике кандидатской диссертации Дарьи Сергеевны Поги:**

1. Перевалова С.В. Проблема преемственности исторической памяти народа в повести Б.П. Екимова «Осень в Задонье» / С. В. Перевалова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2020. – №10 (153). – С.187 – 196.
2. Перевалова С.В. Традиции русской литературной классики в произведениях участников Сталинградской битвы / С. В. Перевалова. – Вопросы литературы. – 2020. – №3. – С. 14–32.
3. Перевалова С.В. «Он весь – свободы торжество!»: поэтические мотивы Блока в русской «лейтенантской» прозе // Литература в школе. – 2023. – № 3. – С. 43–55.
4. Перевалова С.В. Семья и школа в прозе Б. П. Екимова / С. В. Перевалова // Литература в школе. – 2023. – № 6. – С. 30–43.
5. Перевалова С. В. Отзвуки «некрасовских окопов» в повестях Елены Ржевской / С. В. Перевалова // Вопросы литературы. – 2024. – №3. – С. 60–74.

6. Перевалова С.В. Тема военного детства в рассказе Б.П. Екимова «Живые помохи» / С. В. Перевалова // Литература в школе. – 2024. – №2. – С. 31–42.
  7. Пога Д.С., Перевалова С.В. Система персонажей как способ выражения авторской позиции в повести В. Токаревой «Всё нормально, всё хорошо...» / Д. С. Пога // «Вестник Тверского государственного университета». – 2024. – №4 (80). – С. 55–65.

**Научный руководитель:**

доктор филологических наук по специальности 10.01.01, доцент,  
профессор кафедры литературы и методики её преподавания  
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный  
социально-педагогический университет»

Craig

Перевалова Светлана Валентиновна.

Выражаю согласие на обработку своих персональных данных.

Почтовый адрес Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»: Россия, 400005, Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, 27.

Адрес электронной почты образовательного учреждения: [vspu@vspu.ru](mailto:vspu@vspu.ru)  
Справочный телефон образовательного учреждения: +7 (8442) 24 13 60

