

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Ивакиной Людмилы Анатольевны
«Формирование креативно-творческих умений старших дошкольников средствами
инновационных образовательных проектов», представленной на соискание учёной
степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика,
история педагогики и образования.**

В контексте вызовов и рисков современной социокультурной ситуации, морально-нравственного целеполагания нашего государства - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, поставлены новые национальные задачи: предоставить возможности для самореализации и развития талантов, создание суверенной национальной системы образования и др. Последняя непосредственно связана с мировоззренческим и технологическим суверенитетом, значимость формирования которых обусловлена особенностями современного мира: изменчивость, разнообразие, неопределенность.

Исходя из этого, с учетом обновленных требований ФГОС ДО и планируемых результатов ФОП ДО, актуальность проблемы исследования Ивакиной Л.А. непосредственно связана с процессами модернизации системы российского образования и постановкой нового социального запроса в педагогической науке и практике.

Диссертационное исследование Ивакиной Л.А. методологически разработано верно; оно строится на основе ведущих положений о системообразующем характере исследуемого феномена, влиянии активности человека на становление его личности, актуальности овладения процедурой переноса теоретических знаний в жизнь, взаимосвязи знаний в процессе познания окружающего мира, важности самореализации ребенка и самоактуализации личности.

Специально отметим высокую культуру оформления вводной части диссертационного исследования. Опираясь на знания истоков проблемы, автору удалось сформулировать научный аппарат исследования.

Во введении полно обосновывается актуальность темы исследования, научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы. Цель, задачи, гипотеза исследования, положения, выносимые на защиту, сформулированы обстоятельно, развернуто и тщательно. Тем самым, введение дает целостное общее представление о проделанной диссертантом работе.

Автором предпринята попытка представить научное обоснование формирования креативно-творческих умений старших дошкольников средствами инновационных образовательных проектов и провести экспериментальную проверку эффективности данного процесса.

Выполненное исследование отличает достаточно высокий научно-теоретический уровень.

В диссертации автор раскрывает сущность креативно-творческих умений старших дошкольников, педагогический потенциал инновационных образовательных проектов и обосновывает модель формирования основных научных дефиниций исследования.

Теоретико-методологическая основа убедительно представлена в тексте диссертационного исследования и подтверждена списком использованной литературы из 238 источников.

В первой главе «Теоретические аспекты формирования креативно-творческих умений старших дошкольников средствами инновационных образовательных проектов» представлен анализ научных исследований, раскрывающих сущность основных понятий и их взаимосвязи, отмечается специфический характер дошкольного детства для формирования начал креативности личности. В итоге, диссертант самостоятельно формулирует понятие «креативно-творческие умения старших дошкольников» и

определяет его структуру как совокупность взаимосвязанных компонентов, что следует отнести к научной новизне исследования.

Раскрывается педагогический потенциал инновационных образовательных проектов, описывается формирование креативно-творческих умений старших дошкольников как интерактивный процесс, направленный на решение творческих задач технического характера в специально организованном пространстве.

Следует отметить концептуальный характер педагогической модели формирования креативно-творческих умений старших дошкольников средствами инновационных образовательных проектов, которой дано научное обоснование и схематичное изложение в виде взаимосвязанных блоков с описанием подходов и принципов, цели, компонентов, этапов, форм, средств и методов обучения, критериев, показателей и уровней.

Вторая глава «Эмпирическое исследование формирования креативно-творческих умений старших дошкольников средствами инновационных образовательных проектов» посвящена обоснованию педагогических условий, описанию хода и результатов эксперимента по внедрению разработанной модели с учетом предложенных педагогических условий в образовательный процесс ДОО.

При описании хода опытно-экспериментальной работы автор указывает диагностические методики, раскрывает их цель, содержание и освещает результаты.

Заслуживает внимания авторская программа «Маленький новатор», направленная на формирование креативно-творческих умений старших дошкольников посредством разработанных для этой цели инновационных образовательных проектов. Практическая ценность исследования обусловлена тем, что авторские материалы могут быть использованы педагогами для построения вариативной части программы ДОО, в дополнительном образовании детей, в семейном воспитании, при построении интегрированного обучения старших дошкольников, в организации просветительской деятельности с родителями воспитанников.

Достоверность и обоснованность научных результатов диссертационного исследования обеспечена многосторонним анализом изучаемой проблемы, методологической обоснованностью исходных теоретических положений, комплексом методов исследования.

Итак, в диссертационном исследовании Ивакиной Людмилы Анатольевны представлен новый аспект организации технического творчества детей дошкольного возраста с учётом современных тенденций реформирования дошкольного образования и с позиции встраивания технологического суверенитета страны.

В заслугу автора можно поставить тот факт, что Ивакиной Л.А. были определены, научно обоснованы и экспериментально проверены модель и педагогические условия процесса формирования креативно-творческих умений старших дошкольников средствами инновационных образовательных проектов.

В качестве пожелания хотелось бы обратить внимание диссертанта на завершающий этап формирующего эксперимента, где дети оценивают результаты своей деятельности, соотносят их с намеченной целью, используют свои поделки в игровой деятельности и др. В контексте новой парадигмы детского развития («пространство детской реализации») произведение, созданное ребенком, должно быть воспринято и поддержано окружающими. Реализация творческого замысла воплощается в продуктах детского творчества и обязательно встраивается в контекст социальных взаимоотношений в виде подарка, помощи другому человеку, благотворительной акции и пр. Важна поддержка детской инициативы и индивидуальности, подчеркивается важность самого ребенка как автора и создаваемого им продукта, имеющего социальную значимость и одобрение со стороны социума.

Высказанные пожелания не снижают ценности проведенного исследования, которое следует рассматривать как завершённое исследование на актуальную тему, имеющее обоснованные и значимые для практики результаты и выводы.

Таким образом, автору диссертации удалось решить поставленные задачи, подтвердить обоснованность выдвинутых в гипотезе предположений и сделать выводы, которые органично вытекают из экспериментальных данных.

Автореферат излагает основное содержание диссертации.

Диссертационная работа Ивакиной Людмилы Анатольевны является завершённым исследованием и соответствует требованиям, установленным Положением ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ о порядке присуждения ученых степеней, а её автор заслуживает присуждения степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования.

Кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры комплексной безопасности и
здоровьесбережения
государственного автономного образовательного учреждения
дополнительного профессионального образования
Московской области
«Корпоративный университет
развития образования»



/ Слещова И.Ф.

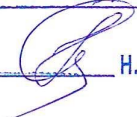


Подпись руки



заверяю.

Начальник отдела кадров ОПУ



Н.А. Новикова

09.06.2025

Выражаю согласие на обработку персональных данных

Контактная информация:

Слещова Ирина Федоровна

Адрес места работы: 129344, г. Москва, ул. Енисейская, д. 3, корп. 5. Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Корпоративный университет развития образования».

Телефон: 8 (499) 798 00 78

Адрес электронной почты: pkasoy@yandex.ru